

**T.C.
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

AYAKKABI VE SARACIYE TEKNOLOJİSİ

**SANDALET SAYA
542TGD261**

Ankara, 2011

-
- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
 - Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
 - **PARA İLE SATILMAZ**

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ- 1	3
1. SAYANIN KESİMİ	3
1.1. Sandalet Model Sayanın Kesimi	3
UYGULAMA FAALİYETİ	5
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	6
ÖĞRENME FAALİYETİ- 2	8
2. YÜZ VE ASTAR HAZIRLAMA	8
2.1. Yüz Parçasının Tıraşı	8
2.2. Yarma	9
2.3. Yüz Parçasına Kıvrırma Yapma	9
UYGULAMA FAALİYETİ	11
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	13
ÖĞRENME FAALİYETİ- 3	15
3. TOPLAMA	15
3.1. Yüz İle Astarı Çatma	15
3.2. Astar (Meşin) Tulum Çevirme	16
3.3. Yüz İle Astarı Yapıştırma ve Kırışıklıkları Giderme	17
3.4. Kenar Dikişi Yapma	18
3.5. Ara İşi Yapma	19
3.6. Fazla İplikleri Keserken ve Yakarken Dikkat Edilecekler Hususlar	19
3.7. Kalite Kontrol	19
3.8. Eşleme Yaparken Dikkat Edilecek Hususlar	19
UYGULAMA FAALİYETİ	20
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	25
MODÜL DEĞERLENDİRME	27
CEVAP ANAHTARLARI	29
KAYNAKÇA	30

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD261
ALAN	Ayakkabı ve Saraciye Teknolojisi
DAL/MESLEK	Ayakkabı Üretimi
MODÜLÜN ADI	Sandalet Saya
MODÜL TANITIMI	Sandalet model saya ilgili temel bilgi ve becerilerin kazandırıldığı öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/16
ÖN KOŞUL	Kesim, deri inceltme, tezgâh işleri, temel dikiş makineleri modüllerini almış olmak.
YETERLİK	Temel saya ve saraciye yapmak.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Gerekli ortam sağlandığında sandalet saya dikebileceksiniz. Amaçlar 1. Sandalet model saya kesebileceksiniz. 2. Sandalet model sayanın yüz ve astar parçalarını hazırlayarak dikebileceksiniz. 3. Sandalet model sayayı üste atabileceksiniz. 4. Ara işi ve temizleme yapabileceksiniz.
EĞİTİMÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Atölye ortamı; kesim ve saya atölyesinden oluşmaktadır. Kesim atölyesi; kesim presleri, kesim masaları, yarma makinesi ve gerekli alet ve avadanlıklardan oluşmaktadır. Dikim atölyesi; dikiş makineleri, traşlama makinesi, numarator, regola tezgâhları ve dikim için gerekli alet ve avadanlıklardan oluşmaktadır.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	➤ Her faaliyet sonrasında o faaliyetle ilgili değerlendirme soruları ile kendi kendinizi değerlendireceksiniz. ➤ Modül sonunda uygulanacak ölçme araçları ile modül uygulamalarında kazandığınız bilgi ve beceriler ölçülerek değerlendirilecektir.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Ayakkabı geçmişten günümüze insanların en temel ihtiyaçlarından biridir. İnsanlar her dönemde ayaklarını dış etkenlerden koruyacak bir giyeceğe ihtiyaç duymuşlardır. Günümüzde insanların satın alma gücünün artması ile farklı modellerde, estetik, modaaya uygun ve kaliteli ayakkabılar tercih edilmektedir.

Sandalet, yaz sıcaklığında insanların ayaklarını koruyarak, terlemesini engelleyen ayakkabı çeşididir. Sandalet tasarımında pratiklik, dinlendiricilik özelliği her zaman düşünülmelidir. Dinlendirici modeller, süet derili ve yumuşak sayadan yapılmalıdır. Yürünen kaba yüzeylerden rahatsız olmamak için, ayağı yormayacak kalınlıkta bir taban seçilmelidir. Deniz sandaletleri, suya dayanıklı olmalı ve renk atmamalıdır. İş alanda kullanılacak modeller sağlam ve pratik giyimli olmalıdır. Sandalet her zaman ayağı sarmalı ve havlandırması iyi olmalıdır.

Bu modül sonunda, sandalet saya parçalarının kesimini, regola ve dikiş işlemlerini öğrenecek ve uygulayacaksınız.





ÖĞRENME FAALİYETİ- 1

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, gerekli ortam sağlandığında Sandalet Sayanın kesimini yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Ayakkabı sektöründen ve internet ortamından farklı Sandalet modellerini araştırarak rapor halinde hazırlayınız.
- Sınıf ortamında arkadaşlarınıza sunum yapınız.

1. SAYANIN KESİMİ

1.1. Sandalet Model Sayanın Kesimi

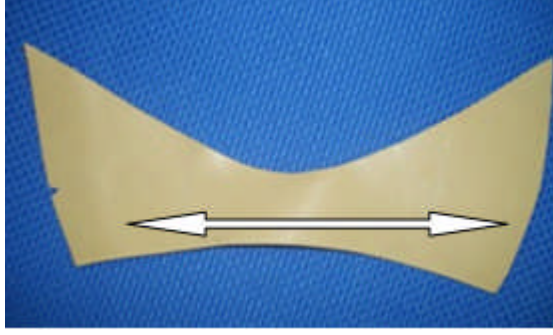
- **Kesim yapılırken dikkat edilmesi gereken ana ilkeler şunlardır;**
 - Sayayı oluşturacak parçalar malzemenin uygun bölgelerinden, uygun konumda kesilmelidir.
 - İstampalar malzeme kaybı minimum olacak biçimde yerleştirilmelidir.
 - Saya parçaları kanadın üzerine sırt kısmından başlanarak baş yönüne doğru, (Sıklık doğrultusunda) kesilmelidir.
- **Sandalet sayanın parçaları**



Fotoğraf 1. 1: Saya parçaları

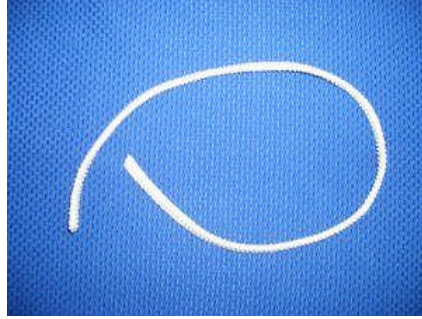
- Yüz
- Elastik Bant
- Yüz Astarı

- **Yüz:** Sandaletin ön kısmını oluşturan saya parçasıdır. Istampayı derinin sıkılık yönünde yatay olacak şekilde yerleştirildikten sonra kesim yapılmalıdır (Fotoğraf 1. 2).



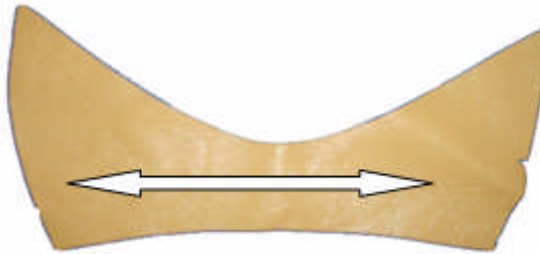
Fotoğraf 1. 2: Yüz

- **Elastik bant:** Sandaletin ayaktan çıkmasını engellemek için, arkaya konulan saya elamanıdır (Fotoğraf, 1. 3).



Fotoğraf 1. 3: Elastik bant

- **Astar:** Yüzün altına konulan saya parçasıdır. Istampayı derinin sıkılık yönünde yatay olacak şekilde yerleştirildikten sonra kesim yapılmalıdır (Fotoğraf 1. 4).



Fotoğraf 1. 4: Yüz astarı

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ İstampaları ayırınız.	➤ Astar ve yüz ıstampalarını ayırınız.
➤ Sayalıklar malzemeleri hazırlayınız.	➤ Modelinize göre saya ve astar malzemesi seçiniz. ➤ Malzemeyi kesim masasına kurallara uygun yerleştiriniz. ➤ Malzemenin kusur ve hatalarını tespit ediniz. ➤ Malzemenin kalite bölgelerini tespit ediniz. ➤ Malzemenin esneme yönünü tespit ediniz. ➤ Malzemenin desen ve şekil özelliklerini tespit ediniz.
➤ Yüz parçalarını kesin.	➤ Yüz ıstampalarını kurallara uygun malzeme üzerine yerleştiriniz. ➤ Yüz parçalarını çift kesmek için, ıstampaları ters çevirmeyi unutmayınız. ➤ Her yüz parçasının esneme yönüne dikkat ederek kesin. ➤ El kesim bıçağınızın keskin olmasına dikkat ediniz. Sık sık masatlayınız. ➤ Saya parçası kesim öncesi markalama işaretlerini saya parçaları üzerinde gümüş kalemle çizin. Sonra kesin.
➤ Astar parçalarını kesin.	➤ Astar parçalarını kurallara uygun malzeme üzerine yerleştiriniz ➤ Astar parçalarını çift kesmek için ıstampaları ters çevirmeyi unutmayınız. ➤ Her astar parçasının esneme yönüne dikkat ederek kesin. ➤ El kesim bıçağınızın keskin olmasına dikkat ediniz. Sık sık masatlayınız. ➤ Astar parçalarının bindirme çizgilerini işaretleyiniz.
➤ Numaralama yapınız.	➤ Kesilen saya elemanlarına numarasına göre çentik atmaya unutmayınız. ➤ Çentik atmazsanız üzerine kalem ile numarasını yazınız.
➤ Kontrol ve düzeltme yapınız.	➤ Kesilen parçaları numaralarına ve iç-dış çentiğine göre tasnifleyiniz. ➤ Parçaları şekillerine göre ayırınız. ➤ Ayrılan parçaları sayınız. ➤ Kesilmiş sayaları işaretleyiniz. ➤ Kesilmiş sayaları eşleştiriniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

OBJEKTİF TEST (ÖLÇME SORULARI)

Aşağıdaki cümleleri doğru veya yanlış olarak değerlendiriniz.

1. () Astar ve yüz ıstampaları arasında fark yoktur.
2. () Sandalet saya kesimi için; malzemelerdeki kusur ve hataları tespit etmeye gerek yoktur.
3. () Saya parçası kesilmeden önce gerekli işaretleme ve noktalama işaretlerini saya parçaları üzerinde belirlenmesi gerekir.
4. () Astar parçalarının tersini kesmek için; ıstampalar ters çevrilmelidir.
5. () Her yüz parçası, esneme yönüne dikkat edilerek kesilmelidir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları faaliyete dönerek tekrar inceleyiniz.

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz uygulama testine geçiniz.

UYGULAMALI TEST

Gerekli araç ve gereci sağlayarak bir çift sandalet sayanın kesimini yapınız. Bu uygulamayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Sandalet sayanın ıstampalarını yüz ve astar olarak ayırdınız mı?		
2. Sayalık malzemeyi kesim için hazırladınız mı?		
3. Yüz parçalarını esneme ve kalite bölgelerine dikkat ederek kestiniz mi?		
4. Astar parçalarını kalite bölgelerine dikkat ederek kestiniz mi?		
5. Kestiğiniz saya parçalarına çentik işareti koydunuz mu?		
6. Saya parçalarının eşleme kontrolünü yaptınız mı?		
7. Ürünü istenen nitelikte tamamladınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızın hepsi “Evet” olmalıdır. Eğer “Hayır” cevabınız varsa uygulamayı tekrar ediniz.

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz diğer öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 2

AMAÇ

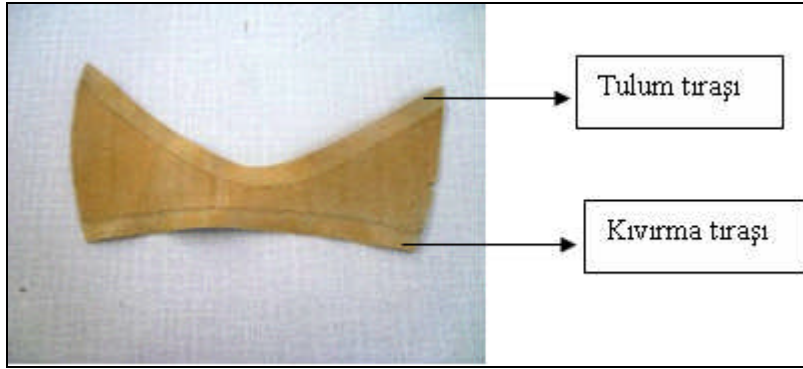
Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda gerekli ortam sağlandığında sandalet saya ve astar parçalarını doğru hazırlayabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Ayakkabı sektöründe saya tıraşlaması konusunda araştırma yaparak rapor halinde yazınız.
- Ayakkabı sektöründe sandaletlerde kullanılan aksesuarlar konusunda araştırma yapıp rapor halinde yazınız.
- Sınıf ortamında arkadaşlarınıza sunum yapınız.

2. YÜZ VE ASTAR HAZIRLAMA

2.1. Yüz Parçasının Tıraşı



Fotoğraf 2. 1: Yakma ve bindirme tıraşı

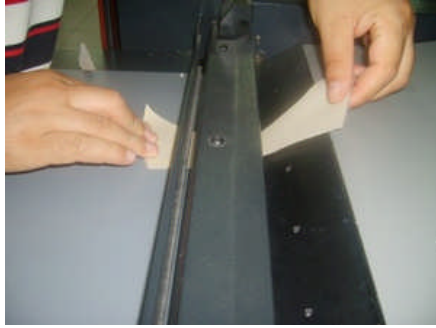
- **Kıvrırma tıraşı:** Yüzün, Fotoğraf 2.1’de gösterilen kısmına 8–10 mm genişliğinde yapılan tıraşlama çeşididir.
- **Tulum tıraşı:** Tulum yapılacak kenarlara yapılan tıraşlama çeşididir. Tulum tıraşı kıvrırma tıraşından biraz geniş ve kalın olmalıdır (Fotoğraf 2. 1).
- Tıraşlama makinesi, tulum ve kıvrırma tıraşına göre ayarlanarak tıraşlama yapılmalıdır.



Fotoğraf 2. 2:Yüzün tıraşlanması

2.2. Yarma

Derinin her tarafının eşit kalınlıkta olması için derinin inceltilmesi işlemidir. Yüz astarı, kalınlığı 0,5mm olacak şekilde yarılmalıdır.

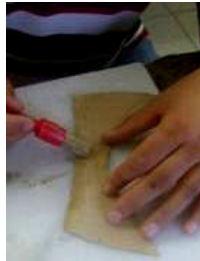


Fotoğraf 2. 3:Yüz astarının yarıma işlemi

2.3.Yüz Parçasına Kıvrırma Yapma

Saya parça kenarlarının, dayanımını artırmak ve dekoratif bir görüntü vermek amacıyla yapılan ağız kenar işlemidir.

- Kıvrılacak kenara yapıştırıcı sürülmeli, 10dk. beklendikten sonra kıvrırma yapılmalıdır (Fotoğraf 2. 4).



Fotoğraf 2. 4: Kıvrırma yapılacak yere yapıştırıcı sürülmesi

- Kırırma, kullanılan elin işaret veya başparmağıyla diğer parmaklarında yardımıyla katlanan parçanın kenarı diğer elle kullanılan çekicinin seri şekilde vurulmasıyla yapılır (Fotoğraf 2. 5).





Fotoğraf 2. 5: Kırırma işleminin yapımı



- Kırırmanın düzgünlüğü kontrol edilmelidir. Fotoğraf 2. 6'da kırırma işlemi bitmiş yüz parçası görülmektedir



Fotoğraf 2. 6: Kırırma işlemi bitmiş yüz parçası

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Yüz parçalarına tıraş yapınız.</p>	<p>➤ Tıraş makinesi bıçağının, kesip kesmediğini kontrol ediniz.</p> <p>➤ Tıraş makinesini, kıvrırma tıraşı genişliği için 8mm, tulum tıraşı genişliği için 10 mm olacak şekilde ayarlayınız.</p> <p>➤ Yüzün üst kenarına tulum, alt kenarına kıvrırma tıraşı yapınız.</p>  <p>Fotoğraf 2. 7:Tıraşlama yapma</p>
<p>➤ Astarlara yarma yapınız.</p>	<p>➤ Yarma makinesi bıçağının bilenmiş olduğuna dikkat ediniz.</p> <p>➤ Astar kalınlığı 0,5mm olacak şekilde makineyi ayarlayınız.</p>  <p>Fotoğraf 2. 8:Yüz astarının yarıma işlemi</p>
<p>➤ Yapıştırıcı sürünüz.</p>	<p>➤ Kıvrırma yapılacak yüzeye iki kat yapıştırıcı sürünüz.</p> <p>➤ Bir süre yapıştırıcının kurumasını bekleyiniz.</p> <p>➤ Kıvrırma için yapıştırıcı olarak solüsyon kullanınız.</p>

	 <p>Fotoğraf 2. 9: Kıvrırma yapılacak yere yapıştırıcı sürülmesi</p>
<p>➤ Yüze kıvrırma yapınız.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kıvrırma işlemini, kullanılan elin işaret ve başparmağıyla diğer parmakların da yardımıyla katlanan parçanın kenarına, diğer elle kullanılan çekici seri şekilde vurarak yapınız. ➤ Genişliği 4mm olacak şekilde kıvrırma yapınız. ➤ Kıvrılan kenarın kalınlığı, yüzün kalınlığına eşit olacak şekilde kıvrırma yapınız. ➤ Kıvrılan kenarların düzgün olmasına dikkat ediniz.  <p>Fotoğraf 2. 10: Kıvrırma işleminin yapılışı</p>

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

OBJEKTİF TEST (ÖLÇME SORULARI)

Aşağıdaki cümleleri doğru veya yanlış olarak değerlendiriniz.

1. () Derinin eşit kalınlıkta olması için tıraşlama yapılır.
2. () Yakma tıraşı, kenar yüzeylerinin eşit kalınlıkta ve düzgün olması için yapılır.
3. () Yarma, saya parçalarının eşit kalınlıkta olması için yapılır.
4. () Kıvrırma yapmadan önce yapıştırıcının kuruması mutlaka beklenmelidir.
5. () Kıvrırma, genişliği 4mm olacak şekilde yapılmalıdır.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları faaliyete dönerek tekrar inceleyiniz.

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz uygulama testine geçiniz.

UYGULAMALI TEST

Gerekli araç ve gereci sağlayarak bir çift Sandalet sayasının yüz ve astar hazırlama işlemini yapınız. Bu uygulamayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Sandalet sayasını yüz ve astar olarak ayırdınız mı?		
2. Sayalık malzemeyi tıraşlama için hazırladınız mı?		
3. Yüz parçasının tıraş çeşitlerine dikkat ettiniz mi?		
4. Astarları istenen kalınlıkta yaptınız mı?		
5. Yapıştırıcıyı iki kat sürdünüz mü?		
6. Yapıştırıcının kurumasını beklediniz mi?		
7. Kıvrımayı istenen ölçüde yaptınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızın hepsi “Evet” olmalıdır. Eğer “Hayır” cevabınız varsa uygulamayı tekrar ediniz.

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz diğer öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ- 3

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda gerekli ortam sağlandığında sandalet sayanın yüz ile astarını birleştirerek sayaya son şeklini vereceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Ayakkabı sektörünesaya parçalarının toplanması konusunda araştırma yaparak rapor halinde yazınız.
- Ayakkabı sektöründe kullanılan saya kenar işlemleri konusunda araştırma yaparak rapor halinde yazınız.
- Sınıf ortamında arkadaşlarınıza sunum yapınız.

3. TOPLAMA

Saya parçalarının birleştirilerek saya haline getirilmesine toplama denir.

3.1. Yüz İle Astarı Çatma

- Yüz ile astar, çatı dikişi ile birleştirilmelidir.
 - Dikişe başlarken, ponterizma dikişi yapılmalıdır.
 - Dikişin kenara olan mesafesi 1,5 mm olmalıdır.
 - Dikiş işlemi; yüz altta, astar üstte olacak şekilde Fotoğraf 3. 1'deki gibi yapılmalıdır.



Fotoğraf 3. 1: Çatı dikiş işlemi

- Yüz ile astarın dikiş yerlerine açma yapılmalıdır.
 - Yüz ile astar, Fotoğraf 3. 2'de görüldüğü gibi iki el yardımıyla çekilerek dikiş diplerine açma yapılmalıdır.



Fotoğraf 3. 2: Dikiş diplerine elle açma yapılması

- Yüz ile astarın dikiş paylarına çekicinin ağzı ile yanlara yatırılarak açma yapılmalıdır (Fotoğraf 3. 3).



Fotoğraf 3.3: Çekiçle açma yapılması

3.2. Astar (Meşin) Tulum Çevirme

- Tulum kıyılık yapılacak yere yapıştırıcı sürülerek 10 dk. beklenmelidir (Fotoğraf 3. 4).



Fotoğraf 3. 4: Yüz ve yüz astarının iç kısmına yapıştırıcı sürülmesi

- Astar (Meşin) tulum kıyılık dönülmesi;



Fotoğraf 3. 5: Astar (Meşin) tulum kıyılık dönülmesi

- Astar, fotoğrafta 3. 5'te olduğu gibi kullanılan el yardımıyla yüzün iç tarafına Döndürülmeli, sonra dikiş yerlerine çekiçle vurarak astar (Meşin) tulum kıyılık oluşturulmalıdır.

3.3. Yüz İle Astarı Yapıştırma ve Kırışıklıkları Giderme

- Tulum kıyılık yapıldıktan sonra, yüz ile astarın iç kısmına yapıştırıcı sürülerek bir süre beklenmelidir (Fotoğraf 3. 6).



Fotoğraf 3. 6: Yüz ve astarın iç kısmına yapıştırıcı sürülmesi

- Astar yüzün üzerine yapıştırılmadır (Fotoğraf 3. 7).



Fotoğraf 3. 7: Yüze astarın yapıştırılması

- Astar yapıştırıldıktan sonra, kırışıklıklar hafifçe çekilerek giderilmelidir (Fotoğraf 3. 8).



Fotoğraf 3. 8: Kırışıklık giderme işlemi

3.4. Kenar Dikişi Yapma

- Dikişe başlarken, ponterizma dikişi yapılmalıdır.
- Dikişin kenara olan mesafesi 1mm olmalıdır.
- Dikiş işlemi, ponterizma dikişi yapılarak bitirilmelidir (Fotoğraf 3.9).



Fotoğraf 3. 9: Kenar dikişi yapımı

- Dikiş işlemi bittikten sonra iplik fazlalıklarını kesilmelidir (Fotoğraf 3. 10).



Fotoğraf 3. 10: İplik fazlalıklarını kesme

3.5. Ara İşi Yapma

- Astar fazlalıkları sayacı makası veya ara işi makinesinde kesilmelidir (Fotoğraf 3. 11).



Fotoğraf 3. 11: Ara işi yapımı

- Astara monte payı bırakılmalıdır (Fotoğraf 3.12).



Fotoğraf 3. 12: Monte payı bırakılmış saya

3.6. Fazla İplikleri Keserken ve Yakarken Dikkat Edilecekler Hususlar

- Saya üzerindeki iplik fazlalıkları kesilirken dikiş kesilmemelidir.
- Fazla olan ipliklerin hem sayanın yüzünden hem de astar tarafından kesilmesine dikkat edilmelidir.
- İplik kesilirken çok dipten kesilmemelidir.
- Sayanın üzerinde kalan iplik uçları, yakma makinesinde veya aleve tutularak yakılmalıdır.



3.7. Kalite Kontrol




- Astar da potluk olup olmadığına bakılmalıdır.
- Sayaları tek tek kontrol ediniz. Dikiş atlamalarına, sökülen dikişlere, iplik uçlarının alta çekilip yakılıp yakılmadığına, Tulum kıvrılığın düzgün olup olmadığına dikkat edilmelidir.
- Bozuk sayalar ayırt edilmelidir.




3.8. Eşleme Yaparken Dikkat Edilecek Hususlar



- Sayaları numaralarına göre eşlenmelidir.
- Çiftleme yaparken iki çift arasında renk ve desen uyumuna dikkat edilmelidir.



UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Yüzle astarı çatınız.</p>	<p>➤ Yüz ile astarı, çatı dikişi ile birleştiriniz.</p>  <p>Fotoğraf 3. 13: Çatı dikiş işlemi</p> <p>➤ Dikişe başlarken, ponterizma dikişi yapınız. ➤ Dikişin kenara olan mesafesi 1,5mm olacak şekilde yapınız. ➤ Dikiş işlemi; yüz altta, astar üstte olacak şekilde Fotoğraf 3. 13'teki gibi yapınız.</p>
<p>➤ Yüz ve astara açma yapınız.</p>	<p>➤ Yüz ile astarı, Fotoğraf 3. 14'te görüldüğü gibi iki el yardımıyla çekerek dikiş diplerine açma yapınız.</p>  <p>Fotoğraf 3. 14: Dikiş diplerine elle açma yapılması</p> <p>➤ Yüz ile astarın dikiş paylarını, çekicinin ağzı ile yanlara yatırarak açma yapınız (Fotoğraf 3. 15).</p>

	 <p>Fotoğraf 3. 15: Çekiçle açma yapılması</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Yüz ve yüz astarının tulum yapılacak bölgesine yapıştırıcı sürünüz. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tulum kıyılık yapılacak yere yapıştırıcı sürünüz ve bir süre bekleyiniz. ➤ Yapıştırıcı olarak solüsyon kullanınız. ➤ Yapıştırıcı sürünüz.  <p>Fotoğraf 3. 16: Yüz ve yüz astarının tulum yapılacak bölgesine yapıştırıcı sürülmesi</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Astar (Meşin) tulum kıyılık dönünüz. 	 <p>Fotoğraf 3.17: Astar (meşin) tulum kıyılık dönülmesi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Astarı, Fotoğrafta 3. 17’de olduğu gibi sol el ile yüzün iç tarafına döndürünüz, sonra dikiş yerlerine çekiçle hafifçe vurarak astar (Meşin) tulum kıyılığını oluşturunuz. ➤ Astar (Meşin) tulum kıyılığın düzgün olmasına dikkat ediniz.

<p>➤ Yüz ve yüz astarının iç kısmına yapıştırıcı sürünüz.</p>	<p>➤ Tulum kıyılık yapıldıktan sonra, yüz ile astarın iç kısmına yapıştırıcı sürünüz. ➤ Bir süre bekleyiniz.</p>  <p>Fotoğraf 3. 18: Yüz ve astarın iç kısmına yapıştırıcı sürülmesi</p> <p>➤ Yapıştırıcı olarak solüsyon kullanınız. ➤ Yapıştırıcı sürünüz.</p>
<p>➤ Astar yapıştırma işlemini yapınız.</p> <p>➤ Kırışıklık giderme işlemini yapınız.</p>	<p>➤ Astarı yüzün üzerine, elle gererek yapıştırınız.</p>  <p>Fotoğraf 3. 19: Yüze astarın yapıştırılması</p> <p>➤ Astarı hafifçe çekiçleyerek kırışıklıklarını gideriniz.</p>  <p>Fotoğraf 3. 20: Astarın kırışıklıklarının giderilmesi</p>

<p>➤ Kenar dikişi yapınız.</p>	<p>➤ Düz kenar dikişi yapınız. ➤ Dikişe başlarken, ponterizma dikişi yapınız. ➤ Dikişin kenara olan mesafesi 1mm olacak şekilde yapınız. ➤ Dikiş işlemini, ponterizma dikişi yaparak bitiriniz.</p>  <p>Fotoğraf 3. 21: Kenar dikişi yapımı</p>
<p>➤ İplik fazlalıklarını kesiniz.</p>	<p>➤ İplik uçlarını sayanın iç kısmına çekiniz. ➤ Dikiş işlemi bittikten sonra iplik fazlalıkları kesiniz.</p>  <p>Fotoğraf 3. 22: İplik fazlalıklarının kesimi</p>

<p>➤ Yüze ara işi yapınız.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Astar fazlalıklarını sayacı makası ile kesiniz. ➤ Astar fazlalıklarını dipten kesmeye özen gösteriniz. ➤ Astar fazlalıklarını keserken monte payı bırakmayı unutmayınız.  <p>Fotoğraf 5. 23: Ara işi yapımı</p>
<p>➤ Yüz astarına monte payı bırakınız.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Astara monte payı bırakınız.  <p>Fotoğraf 3. 24: Monte payı bırakılmış saya</p>
<p>➤ Kalite kontrol yapınız.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Astar da potluk olup olmadığına bakınız. ➤ Sayaları tek tek kontrol ediniz. ➤ Dikiş atlamalarına, sökülen dikişlere, iplik uçlarının alta çekilip yakılıp yakılmadığına, ➤ Tulum kıyılığın düzgün olup olmadığına dikkat ediniz. ➤ Bozuk sayaları ayırınız.
<p>➤ Eşleme yapınız.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sayalar numaralarına göre eşleyiniz. ➤ Çiftleme yaparken iki çift arasında renk ve desen uyumuna dikkat ediniz.

Bu uygulamayı farklı malzemelerle tekrar ediniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

OBJEKTİF TEST (ÖLÇME SORULARI)

Aşağıdaki cümleleri doğru veya yanlış olarak değerlendiriniz.

1. () Dikiş başlangıcında ponterizma dikişi yapılır.
2. () Yapıştırıcının kuruması beklenmez.
3. () Astar fazlalıkları makasla veya ara işi makinesinde kesilmelidir.
4. () Ara işi makinesi iplik fazlalıklarını kesen makinedir.
5. () İplik uçları dipten kesilmelidir.
6. () Sayalar numaralarına göre çiftlenmelidir.

DEĞERLENDİRME

Objektif testteki cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları faaliyete dönerek tekrar inceleyiniz.

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz uygulama testine geçiniz.

UYGULAMALI TEST

Sandalet sayanın toplama işlemlerini yapınız. Yaptığınız bu uygulamayı aşağıdaki ölçütlere göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Yüz ile astarı, astar üste olacak şekilde çattınız mı?		
2. Dikiş yerlerine açma yaptınız mı?		
3. Yapıştırıcının kurummasını beklediniz mi?		
4. Astarı yüze düzgün yapıştırdınız mı?		
5. Yüz ile astarı düzgün diktiniz mi?		
6. Astar fazlalıklarını düzgün kestiniz mi?		
7. Astara monte payı bıraktınız mı?		
8. Fazla iplikleri yaktınız mı?		
9. Kalite kontrol yaptınız mı?		
10. Numaraya göre eşleme yaptınız mı?		
11. Ara işi ve temizlik işlemlerini istenilen niteliklerde tamamladınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Uygulamalı testteki cevaplarınızın hepsi “Evet” olmalıdır. Eğer “Hayır” cevabınız varsa uygulamayı tekrar ediniz.

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz Modül İnceleme’ye geçiniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

OBJEKTİF TEST (ÖLÇME SORULARI)

Aşağıdaki cümleleri doğru ve yanlış olarak değerlendiriniz

1. () Kesim bıçağı keskin olmalıdır.
2. () Yüze kıvrırma tıraşı yapılmaz.
3. () Astar kalınsa, yarma yapılmalıdır.
4. () Saya parçaları kesilirken markalama işaretleri konulmalıdır.
5. () Saya parçalarını birleştirirken markalama çizgilerine dikkat edilmez.
6. () Yüz ile astar çatıldıktan sonra tulum kıyılık dönülür.
7. () Kenar dikişinin kenara olan uzaklığı 1mm olmalıdır.
8. () Astar fazlalıklarına ara işi yapılmaz.

DEĞERLENDİRME

Sorulara verdiğiniz yanıtları cevap anahtarıyla karşılaştırınız.

Bu modül kapsamında hangi bilgileri kazandığınızı belirleyiniz.

Yanlış cevaplandığı sorularla ilgili öğrenme faaliyetinde ilgili konuya dönünüz.

PERFORMANS TESTİ (YETERLİK ÖLÇME)

Gerekli araç gereç ve donanımın bulunduğu ortamda ıstampası olan bir çift sandalet sayasını tekniğine uygun yapınız. Yaptığınız çift sandalet sayayı aşağıdaki kıstaslara göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Saya ıstampalarını ayırdınız mı?		
2. Astar ıstampalarını ayırdınız mı?		
3. Saya parçalarını düzgün kestiniz mi?		
4. Astar parçalarını düzgün kestiniz mi?		
5. Çentiklerini koydunuz mu?		
6. Yüz parçalarına tıraş yaptınız mı?		
7. Astara doğru incelikte yarma yaptınız mı?		
8. Saya parçalarına düzgün ve doğru regola yaptınız mı?		
9. Yüz ile astarı çattınız mı?		
10. Dikiş diplerine açma yaptınız mı?		
11. Yüzün üst kısmına tulum kıyılık döndünüz mü?		
12. Yüz ile astarı doğru yapıştırdınız mı?		
13. Yüz ile astarı doğru diktiniz mi?		
14. Fazla iplikleri temizlediniz mi?		
15. Kalite kontrolünü yaptınız mı?		
16. Sayayı istenen niteliklerde tamamladınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Yapılan değerlendirme sonunda “Hayır” cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız modülü tekrar ediniz.

Bütün cevaplarınız “evet” ise modülü başarı ile tamamladınız, tebrik ederiz.

İlgili kişi ile görüşerek bir sonraki modüle geçiniz.

CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ-1'İN CEVAP ANAHTARI

Sorular	Cevaplar
1-	Y
2-	Y
3-	D
4-	D
5-	D

ÖĞRENME FAALİYETİ-2'NİN CEVAP ANAHTARI

Sorular	Cevaplar
1-	Y
2-	D
3-	D
4-	D
5-	D

ÖĞRENME FAALİYETİ-3'ÜN CEVAP ANAHTARI

Sorular	Cevaplar
1-	D
2-	D
3-	D
4-	Y
5-	Y
6-	D

MODÜL DEĞERLENDİRME CEVAP ANAHTARI

Sorular	Cevaplar
1-	D
2-	Y
3-	D
4-	D
5-	Y
6-	D
7-	D
8-	Y

KAYNAKÇA

- ARSLAN,Rıza, **Ders Notları**, İstanbul, 2004.
- KILIÇ, Birgül, **Saya Ders Notları**, İstanbul, 2004.
- TEKŞEN, Adil, **Saya Ders Notları**, İstanbul, 2004.
- KILIÇOĞLU, Necip, **Saya Ders Notları**, İstanbul, 2004.
- AKÇAKALE, Nurettin, **Saya Ders Notları**, İstanbul, 2004.
- ÇOBANOĞLU, Mustafa. **Monta Ders Notları**, İstanbul, 2004.
- İYİCİOĞLU, Levent, **Monta Ders Notları**, İstanbul, 2004.
- ALTAYLAR, Ahmet, **Monta Ders Notları**, İstanbul, 2004.
- SÜRENKÖK, Ruhi, **Ayakkabıyı Öğreniyorum**, İzmir, 1993.